

การแข่งขันทักษะทางวิชาการโรงเรียนพระปริยัติธรรม แผนกสามัญศึกษา ระดับประเทศ
ครั้งที่ 8

สรุปกิจกรรมการแข่งขันกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ที่	กิจกรรม	ระดับชั้น		ประเภท
		มัธยมศึกษา ตอนต้น	มัธยมศึกษาตอน ปลาย	
1	การแข่งขันตอบปัญหาภาษาไทย	✓	✓	เดี่ยว
2	การแข่งขันบรรยายธรรม ภาค ภาษาไทย	✓	✓	เดี่ยว
3	การคัดลายมือภาษาไทย	✓	✓	เดี่ยว
4	การแต่งกลอนสด	✓	✓	เดี่ยว
5	การเขียนเรียงความ	✓	✓	เดี่ยว
6	การแข่งขันหนังสือเล่มเล็ก	✓	✓	ทีม
รวม 6 กิจกรรม		12 รายการ		

1. การแข่งขันตอบปัญหาภาษาไทย

1.1 คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน แบ่งเป็น 2 ระดับ ดังนี้

- 1.1.1 เป็นนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น
- 1.1.2 เป็นนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย

1.2 ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 1.2.1 ประเภทเดี่ยว
- 1.2.2 เป็นนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น จำนวน 1 รูป
- 1.2.3 เป็นนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายจำนวน 1 รูป

1.3 วิธีดำเนินการ และรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 1.3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน
- 1.3.2 แบบทดสอบในแต่ละระดับชั้นใช้เนื้อหาภาษาไทย ตามหลักสูตรแกนกลาง
การศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 และหลักสูตรการศึกษาพระปริยัติ
ธรรม แผนกสามัญศึกษา

1.4 เกณฑ์การให้คะแนน (คะแนนเต็ม 100 คะแนน)

- 1.4.1 แบบทดสอบปรนัยชนิดเลือกตอบ แบบ 4 ตัวเลือก
สำหรับระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น
- 1.4.2 แบบทดสอบปรนัยชนิดเลือกตอบ แบบ 5 ตัวเลือก
สำหรับระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย
- 1.4.3 แบบทดสอบแต่ละระดับชั้น มีจำนวน 100 ข้อ
- 1.4.4 แบบทดสอบแต่ละระดับชั้น มีจำนวน 100 คะแนน
- 1.4.5 แบบทดสอบแต่ละระดับชั้นใช้เวลาในการทดสอบ 120 นาที (2 ชั่วโมง)

1.4.6 กระจายคำตอบแต่ละระดับชั้นให้ใช้ดินสอดำ 2B เท่านั้น ระบายในวงกลมที่ต้องการให้เต็มวง

1.5 เกณฑ์การพิจารณาตัดสินรางวัล

- 1.5.1 คะแนนสูงสุด ได้รับโล่รางวัลอันดับ 1
- 1.5.2 คะแนนรองอันดับ 2 ได้รับโล่รางวัลอันดับ 2
- 1.5.3 คะแนนรองอันดับ 3 ได้รับโล่รางวัลอันดับ 3
- 1.5.4 คะแนนรองอันดับ 4 ได้รับเกียรติบัตรชมเชย
- 1.5.5 คะแนนรองอันดับ 5 ได้รับเกียรติบัตรชมเชย

1.6 ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นเด็ดขาด

1.7 คณะกรรมการในการตัดสิน ระดับชั้นละ 3 คน

1.8 คณะกรรมการคนที่ 1 – 3 ถือเป็นคณะกรรมการตัดสินเด็ดขาด

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- 1.8.1 เป็นครูที่ทำการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
- 1.8.2 ผู้ทรงคุณวุฒิในด้านภาษาไทย

1.9 คณะกรรมการคนที่ 4 – 5 เป็นเพียงแต่ผู้ประสานงานระหว่างกองอำนวยการและสถานที่สอบ และเป็นผู้ช่วยกรรมการเท่านั้น ไม่มีสิทธิ์ในการตัดสินผลใด ๆ

1.10 รายชื่อคณะกรรมการการแข่งขัน

ที่	กรรมการ	ชื่อ - สกุล	ตำแหน่ง	สังกัด	เบอร์โทรติดต่อ
1	ประธานกรรมการ				
2	กรรมการ				
3	กรรมการ				
4	เลขานุการ				
5	ผู้ช่วยเลขานุการ				

2 การแข่งขันบรรยายธรรม ภาคภาษาไทย

2.1 คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน แบ่งเป็น 2 ระดับ

- 2.1.1 เป็นนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น
- 2.1.2 เป็นนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย

2.2 ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.2.1 ประเภทเดี่ยว
- 2.2.2 เป็นนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น จำนวน 1 รูป
- 2.2.3 เป็นนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายจำนวน 1 รูป

2.3 วิธีดำเนินการ และรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 2.3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน

2.3.2 หัวข้อการแข่งขันเป็นไปตามเนื้อหาในหลักสูตรกระทรวงศึกษาธิการ และหลักสูตรพระปริยัติธรรม แผนกสามัญศึกษา แต่ละระดับชั้นที่เหมาะสมกับการพูดแบบบรรยายหรืออธิบาย ดังนี้

2.3.2.1 นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น หัวข้อการบรรยายธรรมที่เนื่องด้วยปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงคือ สัจธรรม7, ทัศนคติที่มีต่อประโยชน์, ความสันโดษ, มัชฌิมาปฏิปทา, กามโภคีสุข4

2.3.2.1.1 รู้จักพอเพียงไม่เสียดายกจน

2.3.2.1.2 ซาติไม่ลุ่มเพราะคนพอเพียง

2.3.2.1.3 ทุจริตเนื้อร้ายทำลายชาติ

2.3.2.2 นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย หัวข้อการบรรยายธรรมที่เนื่องด้วยปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงคือ สัจธรรม7, ทัศนคติที่มีต่อประโยชน์, ความสันโดษ, มัชฌิมาปฏิปทา, กามโภคีสุข4

2.3.2.2.1 คำว่า “พอเพียงเป็นวิธีการสร้างสุข”

2.3.2.2.2 โลก โกรธ หลง นำพาสังคมวิบัติ

2.3.2.2.3 สุจริตจนอยู่ได้เพราะใจพอเพียง

2.3.3 นักเรียนจะพูดตามหัวข้อโดยวิธีการจับฉลาก ก่อนการพูด ให้เวลาเตรียมตัว 5 นาที คณะกรรมการกลางของการแข่งขันเป็นผู้กำหนดหัวข้อที่จะใช้ในการแข่งขัน หัวข้อการแข่งขันเป็นไปตามเนื้อหาหลักสูตรกระทรวงศึกษาธิการ และหลักสูตรพระปริยัติธรรม แผนกสามัญศึกษา แต่ละระดับชั้นที่เหมาะสมกับการพูดแบบบรรยายหรืออธิบาย จำนวน 3 หัวข้อ สำหรับการใช้ในการแข่งขันแต่ละระดับ นักเรียนมีสิทธิ์จับฉลาก 2 ครั้ง แล้วเลือกพูดเพียง 1 หัวข้อ

2.3.4 เวลาในการแข่งขัน

2.3.4.1 ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น ใช้เวลาในการพูด 7 – 8 นาที

2.3.4.2 ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย ใช้เวลาในการพูด 9 – 10 นาที

2.3.5 เวลาในการพูด (บวก/ลบ 30 วินาทีไม่ตัดคะแนน) ใช้เวลาน้อยหรือมากกว่าเวลาที่กำหนดตัด นาทีละ 1 คะแนน

2.3.6 ขณะพูดห้ามใช้อุปกรณ์ เอกสารอื่น ๆ และบันทึกช่วยจำประกอบการพูด

2.3.7 ผู้เข้าแข่งขันที่มาช้ากว่ากำหนดเวลาให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการ เป็นสิทธิ์ขาด

2.4 เกณฑ์การให้คะแนน (คะแนนเต็ม 100 คะแนน) ประกอบด้วย

2.4.1 ด้านเนื้อหา 35 คะแนน

2.4.1.1	เนื้อหาที่มีความถูกต้องตามหัวข้อเรื่องที่กำหนด	15	คะแนน
2.4.1.2	ความถูกต้องของภาษาในรูปแบบการพูดบรรยายหรืออธิบาย	10	คะแนน
2.4.1.3	ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	10	คะแนน
2.4.2	ด้านความคล่องแคล่วในทักษะภาษา	45	คะแนน
2.4.2.1	การใช้ภาษาเหมาะสมกับระดับชั้น ด้านศัพท์ โครงสร้างและคำสนทนา	15	คะแนน
2.4.2.2	ความสามารถด้านการออกเสียงการเน้นคำ การลงเสียงสูงต่ำ การเน้นคำสำคัญในประโยคและจังหวะ การหยุดในช่วงจบประโยค	20	คะแนน
2.4.2.3	การใช้น้ำเสียงสอดคล้องกับเนื้อหาที่พูด	10	คะแนน
2.4.3	ด้านความสำเร็จในการถ่ายทอด	15	คะแนน
2.4.3.1	ความสามารถในการใช้สื่อถึงผู้ฟัง	10	คะแนน
2.4.3.2	บุคลิก ท่าทาง	5	คะแนน
2.4.4	พูดในระยะเวลาที่กำหนด	5	คะแนน

หมายเหตุ: กรณีนักเรียนพูดไม่ตรงตามหัวข้อที่จับสลากได้ กรรมการจะพิจารณาตัดคะแนนในส่วนเนื้อหาในข้อเกณฑ์การให้คะแนนข้อ 1. (เนื้อหา) จำนวน 35 คะแนน

2.5 เกณฑ์การพิจารณาตัดสินรางวัล

2.5.1	คะแนนสูงสุด	ได้รับโล่รางวัลอันดับ 1
2.5.2	คะแนนรองอันดับ 2	ได้รับโล่รางวัลอันดับ 2
2.5.3	คะแนนรองอันดับ 3	ได้รับโล่รางวัลอันดับ 3
2.5.4	คะแนนรองอันดับ 4	ได้รับเกียรติบัตรชมเชย
2.5.5	คะแนนรองอันดับ 5	ได้รับเกียรติบัตรชมเชย

2.6 ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นเด็ดขาด

2.7 คณะกรรมการในการตัดสิน ระดับชั้นละ 3 คน

2.8 คณะกรรมการคนที่ 1 – 3 ถือเป็นคณะกรรมการตัดสินเด็ดขาด

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- 2.8.1 เป็นครูที่ทำการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
 - 2.8.2 ผู้ทรงคุณวุฒิในด้านภาษาไทย
- 2.9 คณะกรรมการคนที่ 4 – 5 เป็นเพียงแต่ผู้ประสานงานระหว่างกองอำนวยการและสถานที่สอบ และเป็นผู้ช่วยกรรมการเท่านั้น ไม่มีสิทธิ์ในการตัดสินผลใด ๆ

2.10 รายชื่อคณะกรรมการการแข่งขัน

ที่	กรรมการ	ชื่อ - สกุล	ตำแหน่ง	สังกัด	เบอร์โทรติดต่อ
1	ประธานกรรมการ				
2	กรรมการ				
3	กรรมการ				
4	เลขานุการ				
5	ผู้ช่วยเลขานุการ				

3 การแข่งขันการคัดลายมือภาษาไทย

3.1 คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน แบ่งเป็น 2 ระดับ ดังนี้

- 3.1.1 เป็นนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น
- 3.1.2 เป็นนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย

3.2 ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 3.2.1 ประเภทเดี่ยว
- 3.2.2 เป็นนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น จำนวน 1 รูป
- 3.2.3 เป็นนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายจำนวน 1 รูป

3.3 วิธีดำเนินการ และรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน
- 3.3.2 ใช้รูปแบบตัวอักษรหัวกลม
- 3.3.3 ใช้ปากกาลูกลื่นสีดำเส้นผ่าศูนย์กลาง 0.5 มม.(ผู้เข้าประกวดเตรียมมาเอง)
- 3.3.4 คัดตัวบรรจงเต็มบรรทัด คัดข้อความ 1 บรรทัด เว้นบรรทัด 1 บรรทัด
- 3.3.5 ผู้เข้าแข่งขันคัดข้อความที่กำหนดให้ลงในกระดาษที่คณะกรรมการจัดเตรียมไว้
- 3.3.6 ผู้เข้าแข่งขันเตรียมอุปกรณ์การเขียนและกระดาษรองเขียนมาเอง
- 3.3.7 **ให้เวลาในการคัดลายมือ 90 นาที (1 ชั่วโมง 30 นาที)**
- 3.3.8 เมื่อหมดเวลา ถือว่าเสร็จสิ้นการแข่งขัน

3.4 เกณฑ์การให้คะแนน (คะแนนเต็ม 100 คะแนน)

- 3.4.1 ลักษณะพยัญชนะถูกต้องตามแบบที่กำหนด 10 คะแนน
- 3.4.2 ความสวยงาม (50 คะแนน)
 - 3.4.2.1 รูปแบบของตัวอักษรเป็นแบบเดียวกัน 10 คะแนน
 - 3.4.2.2 ขนาดตัวอักษรได้สัดส่วน 10 คะแนน
 - 3.4.2.3 เส้นตัวอักษรเรียบเสมอกัน 10 คะแนน
 - 3.4.2.4 ระยะห่างของตัวอักษร (ช่องไฟ) 10 คะแนน
 - 3.4.2.5 สะอาดเป็นระเบียบไม่มีรอยขีดฆ่าขูดลบ 10 คะแนน
- 3.4.3 เขียนสะกดคำถูกต้องตามอักขรวิธีไทย (30 คะแนน)

- 3.4.3.1 คัดข้อความได้ถูกต้องไม่ตกหรือเกิน 10 คะแนน
- 3.4.3.2 เขียนพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ ถูกต้อง 10 คะแนน
- 3.4.3.3 เว้นวรรคถูกต้อง 10 คะแนน
- 3.4.4 เสร็จทันตามเวลาที่กำหนด 10 คะแนน
- 3.5 เกณฑ์การพิจารณาตัดสินรางวัล
- 3.5.1 คะแนนสูงสุด ได้รับโล่รางวัลอันดับ 1
- 3.5.2 คะแนนรองอันดับ 2 ได้รับโล่รางวัลอันดับ 2
- 3.5.3 คะแนนรองอันดับ 3 ได้รับโล่รางวัลอันดับ 3
- 3.5.4 คะแนนรองอันดับ 4 ได้รับเกียรติบัตรชมเชย
- 3.5.5 คะแนนรองอันดับ 5 ได้รับเกียรติบัตรชมเชย
- 3.6 ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นเด็ดขาด
- 3.7 คณะกรรมการในการตัดสิน ระดับชั้นละ 3 คน
- 3.8 คณะกรรมการคนที่ 1 – 3 ถือเป็นคณะกรรมการตัดสินเด็ดขาด

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- 3.8.1 เป็นครูที่ทำการสอนวิชาภาษาไทย
- 3.8.2 ผู้ทรงคุณวุฒิในด้านภาษาไทย
- 3.9 คณะกรรมการคนที่ 4 – 5 เป็นเพียงแต่ผู้ประสานงานระหว่างกองอำนวยการและสถานที่สอบ และเป็นผู้ช่วยกรรมการเท่านั้น ไม่มีสิทธิ์ในการตัดสินผลใด ๆ
- 3.10 รายชื่อคณะกรรมการการแข่งขัน

ที่	กรรมการ	ชื่อ – สกุล	ตำแหน่ง	สังกัด	เบอร์โทรติดต่อ
1	ประธานกรรมการ				
2	กรรมการ				
3	กรรมการ				
4	เลขานุการ				
5	ผู้ช่วยเลขานุการ				

4 การแข่งขันประกวดแต่งกลอนสด

- 4.1 คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน แบ่งเป็น 2 ระดับ ดังนี้
- 4.1.1 เป็นนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น
- 4.1.2 เป็นนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย
- 4.2 ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน
- 4.2.1 ประเภทเดี่ยว
- 4.2.2 เป็นนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น จำนวน 1 รูป
- 4.2.3 เป็นนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายจำนวน 1 รูป

4.3 วิธีดำเนินการ และรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

4.3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน

4.3.2 กรรมการกำหนดหัวข้อที่จะใช้ในการแข่งขัน จำนวน 3 หัวข้อ

4.3.2.1 ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

4.3.2.1.1 การอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ

4.3.2.1.2 คนไทยหัวใจปรองดอง

4.3.2.1.3 พ่อของฉัน

4.3.2.2 ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

4.3.2.2.1 โรงเรียนในฝัน

4.3.2.2.2 สังคมอาเซียน

4.3.2.2.3 พ่อของแผ่นดิน

4.3.3 ให้นักเรียนเลือกผู้แทน 1 คน จับฉลากหัวข้อ แล้วนำหัวข้อที่จับฉลากได้ไป
แต่งบทร้อยกรอง **กลอนสด**

4.3.3.1 นักเรียนชั้นระดับมัธยมศึกษาตอนต้น **แต่งกลอนสุภาพ**

(กลอนแปด) จำนวน 8 บท

4.3.3.2 นักเรียนชั้นระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย แต่งกาพย์ยานี 11

จำนวน 8 บท

4.3.4 **การแต่งร้อยกรองกลอนสดทุกระดับ ต้องมีคำบังคับตามที่กรรมการกำหนด**

4.3.5 ให้เวลาในการแต่งคำประพันธ์ 120 นาที (2 ชั่วโมง)

4.3.6 เมื่อหมดเวลา ถือว่าเสร็จสิ้นการแข่งขัน

4.4 เกณฑ์การให้คะแนน (คะแนนเต็ม 100 คะแนน)

4.4.1 เกณฑ์การให้คะแนนกลอนสุภาพ (กลอนแปด)

4.4.1.1 **รูปแบบ** รูปแบบถูกต้องตามฉันทลักษณ์ 30 คะแนน แบ่งเป็น

4.4.1.1.1 มีจำนวนคำ วรรคละ 8 คำ แบ่งจังหวะ 3 – 2 - 3 ได้อย่าง

เหมาะสม ไม่ฉีกคำ 20 คะแนน

4.4.1.1.2 สัมผัสถูกต้องตามฉันทลักษณ์ 10 คะแนน

4.4.1.2 **เนื้อหา** เนื้อหามีสาระ 40 คะแนน หมายถึง เนื้อหาสอดคล้องกันเป็นเรื่องราว
มีความเป็นเหตุเป็นผลกันตั้งแต่ต้น จนจบ

4.4.1.3 **ความงาม** การสรรคำใช้ มีความไพเราะ เหมาะสม 30 คะแนน พิจารณา
จาก...

4.4.1.3.1 เสียงทำยวรรคไพเราะ ตามหลักนิยมในการแต่งกลอนสุภาพ คือ..

○○○ ○○ ○○😊 ○○○ ○○ ○○😊 จัตวา (โท, เอก,ตรี ก็ได้)

○○○ ○○ ○○😊 สามัญ ○○○ ○○ ○○😊 สามัญ

4.4.1.3.2 เลือกใช้คำได้เหมาะสมกับความหมาย

4.4.1.3.3 เล่นคำ หลากคำ ได้ไพเราะเหมาะสม

4.4.1.3.4 ใช้สำนวนโวหาร โวหารภาพพจน์ มีสาระน่าอ่าน ลึกซึ้ง กินใจ

4.4.2 เกณฑ์การให้คะแนนภพยานี 11

4.4.2.1 บทร้อยกรองที่ผิดฉันทลักษณ์ ต่อไปนี้ กรรมการจะไม่นำไปตรวจให้คะแนน

4.4.2.1.1 ไม่มีสัมผัสระหว่างวรรค

4.4.2.1.2 ไม่มีสัมผัสระหว่างบท

4.4.2.1.3 ใช้สระเสียงสั้น สัมผัสกับสระเสียงยาวเป็นสัมผัสบังคับ (เช่น ใช้ “ใจ” สัมผัสกับ “กาย”)

4.4.2.1.4 กรณีแต่งฉันท์ วางคำ ครุ ลหุ ไม่ถูกต้องตำแหน่ง

4.4.2.1.5 เขียนไม่ครบตามที่กำหนด

4.4.2.2 บทร้อยกรองที่ไม่ผิดฉันทลักษณ์ กรรมการจะนำไปตรวจให้คะแนนโดยมีหลักเกณฑ์การให้คะแนน ดังนี้

4.4.2.2.1 ฉันทลักษณ์และอักขรวิธี (20 คะแนน)

4.4.2.2.1.1 เขียนตัวสะกดการันต์ผิดหักคำละ 1 คะแนน

4.4.2.2.1.2 มีสัมผัสซ้ำหักคะแนนตำแหน่งละ 2 คะแนน

4.4.2.2.1.3 มีสัมผัสเลื่อน หักตำแหน่งละ 2 คะแนน

4.4.2.2.2 ความคิดและเนื้อหา (40 คะแนน)

4.4.2.2.2.1 ตรงประเด็น หมายความว่า นักเรียนจะต้องใช้หัวข้อที่กำหนดให้เป็นแกนเรื่อง 20 คะแนน

4.4.2.2.2.2 เสนอแนวคิดสร้างสรรค์ หมายความว่า เนื้อหาที่นักเรียนเสนอนั้นให้แง่คิดในการดำรงชีวิต การเข้าใจสังคม การปฏิบัติตนให้เป็นประโยชน์ต่อสังคม 10 คะแนน

4.4.2.2.2.3 เสนอแนวความคิดแปลกใหม่ หมายถึง แนวความคิดที่เสนอในเนื้อหาไม่ค่อยมีใครกล่าวถึงแนวความคิดที่มีเหตุผลและอยู่ในขอบเขตของหัวข้อ 10 คะแนน

4.4.2.2.3 กวีโวหาร (40 คะแนน)

4.4.2.2.3.1 เลือกใช้คำเหมาะสมแก่เนื้อหาและบริบท 15 คะแนน

4.4.2.2.3.2 เล่นสัมผัสอักษร เล่นคำ ไพเราะ สละสลวยและราบรื่น ช่วยให้คำประพันธ์ไพเราะยิ่งขึ้น 15 คะแนน

4.4.2.2.3.3 ใช้โวหารต่างๆ ส่งเสริมเนื้อหาให้มีความหมายลึกซึ้งกินใจ เช่น กล่าวเปรียบเทียบใช้บุคลาธิษฐาน เป็นต้น 10 คะแนน

4.5 เกณฑ์การพิจารณาตัดสินรางวัล

- 4.5.1 คะแนนสูงสุด ได้รับโล่รางวัลอันดับ 1
- 4.5.2 คะแนนรองอันดับ 2 ได้รับโล่รางวัลอันดับ 2
- 4.5.3 คะแนนรองอันดับ 3 ได้รับโล่รางวัลอันดับ 3
- 4.5.4 คะแนนรองอันดับ 4 ได้รับเกียรติบัตรชมเชย
- 4.5.5 คะแนนรองอันดับ 5 ได้รับเกียรติบัตรชมเชย

4.6 ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นเด็ดขาด

4.7 คณะกรรมการในการตัดสิน ระดับชั้นละ 3 คน

4.8 คณะกรรมการคนที่ 1 – 3 ถือเป็นคณะกรรมการตัดสินเด็ดขาด

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- 4.8.1 เป็นครูที่ทำการสอนวิชาภาษาไทย
- 4.8.2 ผู้ทรงคุณวุฒิในด้านภาษาไทย
- 4.9 คณะกรรมการคนที่ 4 – 5 เป็นเพียงแต่ผู้ประสานงานระหว่างกองอำนวยการและสถานที่สอบ และเป็นผู้ช่วยกรรมการเท่านั้น ไม่มีสิทธิ์ในการตัดสินผลใด ๆ
- 4.10 รายชื่อคณะกรรมการการแข่งขัน

ที่	กรรมการ	ชื่อ - สกุล	ตำแหน่ง	สังกัด	เบอร์โทรติดต่อ
1	ประธานกรรมการ				
2	กรรมการ				
3	กรรมการ				
4	เลขานุการ				
5	ผู้ช่วยเลขานุการ				

5 การแข่งขันเขียนเรียงความ

5.1 คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน แบ่งเป็น 2 ระดับ ดังนี้

- 5.1.1 เป็นนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น
- 5.1.2 เป็นนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย

5.2 ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 5.2.1 ประเภทเดี่ยว
- 5.2.2 เป็นนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น จำนวน 1 รูป
- 5.2.3 เป็นนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายจำนวน 1 รูป

5.3 วิธีดำเนินการ และรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 5.3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน
- 5.3.2 กรรมการเตรียมขอบเขตเนื้อหา ให้ดังนี้

5.3.2.1 ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

“การรักษาศิลปะ 5 นำพาสังคมไทยให้ร่มเย็น”

5.3.2.2 ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

“สามัคคีธรรม นำสังคมไทยสู่ความปรองดอง”

5.3.3 ชี้แจงให้นักเรียนเขียนเรียงความตามประเด็น และตั้งชื่อเรื่องเอง ใช้เวลาในการเขียนเรียงความ 120 นาที (2 ชั่วโมง)

5.3.4 การเขียนเรียงความ

5.3.4.1 ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น ความยาวไม่น้อยกว่า 25 แต่ไม่เกิน 30 บรรทัด คัดลายมือครึ่งบรรทัดด้วยปากกา โดยใช้ตัวอักษรอ่านง่าย ถูกต้องตามลักษณะวิธีเขียนอักษรไทย

5.3.4.2 ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย ความยาวไม่น้อยกว่า 30 แต่ไม่เกิน 35 บรรทัด คัดลายมือครึ่งบรรทัดด้วยปากกา โดยใช้ตัวอักษรอ่านง่าย ถูกต้องตามลักษณะวิธีเขียนอักษรไทย

5.3.5 เมื่อหมดเวลา ถือว่าเสร็จสิ้นการแข่งขัน

5.4 เกณฑ์การให้คะแนน (คะแนนเต็ม 100 คะแนน)

5.4.1 การเขียนเรียงความ (75 คะแนน)

5.4.1.1 การตั้งชื่อเรื่อง สอดคล้องกับเรื่องที่เขียน 10 คะแนน

5.4.1.2 เนื้อเรื่อง (40 คะแนน)

5.4.1.2.1 ลำดับข้อความและความคิดต่อเนื่อง คล้องกันตลอดเรื่อง 15 คะแนน

5.4.1.2.2 แสดงเหตุผลอย่างสมเหตุสมผล 15 คะแนน

5.4.1.2.3 ยกตัวอย่าง อ้างอิงประกอบ มีสำนวนโวหาร พุทธสุภาษิต สุภาษิต คำคม ตัวเลข สถิติ บุคคล ฯลฯ ได้อย่างเหมาะสม 10 คะแนน

5.4.1.3 รูปแบบ ประกอบด้วย ส่วนนำ เนื้อเรื่อง และสรุป 5 คะแนน

5.4.1.4 เขียนถูกต้องตามอักขรวิธี (การสะกดคำ เว้นวรรคตอน เครื่องหมายวรรคตอน) 15 คะแนน

5.4.1.5 ความยาวของเรื่องตามกำหนด 5 คะแนน

5.4.2 การคัดลายมือ (25 คะแนน)

5.4.2.1 ใช้ตัวอักษรอ่านง่าย ถูกต้องตามลักษณะ วิธีเขียนอักษรไทย และเป็นระเบียบ 15 คะแนน

5.4.2.2 สะอาดเรียบร้อย 10 คะแนน

5.5 เกณฑ์การพิจารณาตัดสินรางวัล

5.5.1 คะแนนสูงสุด ได้รับโล่รางวัลอันดับ 1

5.5.2 คะแนนรองอันดับ 2 ได้รับโล่รางวัลอันดับ 2

- 5.5.3 คะแนนรองอันดับ 3 ได้รับโล่รางวัลอันดับ 3
- 5.5.4 คะแนนรองอันดับ 4 ได้รับเกียรติบัตรชมเชย
- 5.5.5 คะแนนรองอันดับ 5 ได้รับเกียรติบัตรชมเชย
- 5.6 ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นเด็ดขาด
- 5.7 คณะกรรมการในการตัดสิน ระดับชั้นละ 3 คน
- 5.8 คณะกรรมการคนที่ 1 – 3 ถือเป็นคณะกรรมการตัดสินเด็ดขาด

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- 5.8.1 เป็นครูที่ทำการสอนวิชาภาษาไทย
- 5.8.2 ผู้ทรงคุณวุฒิในด้านวิชาภาษาไทย
- 5.9 คณะกรรมการคนที่ 4 – 5 เป็นเพียงแต่ผู้ประสานงานระหว่างกองอำนวยการและสถานที่สอบ และเป็นผู้ช่วยกรรมการเท่านั้น ไม่มีสิทธิ์ในการตัดสินผลใด ๆ
- 5.10 รายชื่อคณะกรรมการการแข่งขัน

ที่	กรรมการ	ชื่อ - สกุล	ตำแหน่ง	สังกัด	เบอร์โทรติดต่อ
1	ประธานกรรมการ				
2	กรรมการ				
3	กรรมการ				
4	เลขานุการ				
5	ผู้ช่วยเลขานุการ				

6 การแข่งขันหนังสือเล่มเล็ก

- 6.1 คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน แบ่งเป็น 2 ระดับ ดังนี้
 - 6.1.1 เป็นนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น
 - 6.1.2 เป็นนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย
- 6.2 ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน
 - 6.2.1 ประเภททีม
 - 6.2.2 เป็นนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น จำนวน 3 รูป
 - 6.2.3 เป็นนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายจำนวน 3 รูป
- 6.3 วิธีดำเนินการ และรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน
 - 6.3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน
 - 6.3.2 กรรมการเตรียมขอบเขตเนื้อหาให้นักเรียน 1 ประเด็น จาก 3 ประเด็น
 - 6.3.2.1 พุทธธรรมนำชีวิตสดใส
 - 6.3.2.2 โรงเรียนในอุดมคติ
 - 6.3.2.3 คุณธรรมนำอาเซียน
 - 6.3.3 ให้ตัวแทนนักเรียนจับฉลากเพียง 1 ประเด็นจากที่กำหนดให้

- 6.3.4 ชี้แจงให้นักเรียนประกวดหนังสือเล่มเล็ก ตามประเด็นที่ตัวแทนนักเรียนจับฉลากได้ และตั้งชื่อเรื่องเอง
- 6.3.5 รูปแบบของหนังสือเล่มเล็ก
- 6.3.5.1 ใช้กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด A4 พับครึ่ง
 - 6.3.5.2 เนื้อหาไม่น้อยกว่า 8 หน้า
 - 6.3.5.3 เป็นเรื่องที่แต่งขึ้นเองหรือดัดแปลงมาจากเรื่องที่มีอยู่เดิมก็ได้
 - 6.3.5.4 ขนาดและรูปแบบตัวอักษรมีขนาดโตพอสมควรเหมาะสมแก่วัย
 - 6.3.5.5 มีภาพประกอบบรรยายสื่ด้วยสีไม้ระบายน้ำ
- 6.3.6 ผลงานทั้งหมดจะไม่ส่งคืน
- 6.3.7 กำหนดเวลา 6 ชั่วโมง
- 6.3.8 อุปกรณ์ในการจัดทำให้ผู้เข้าแข่งขันจัดเตรียมมาเอง
- 6.3.9 เมื่อหมดเวลา ถือว่าเสร็จสิ้นการแข่งขัน
- 6.4 เกณฑ์การให้คะแนน (คะแนนเต็ม 100 คะแนน)
- 6.4.1 การวางแผน ทำโครงร่างงานเขียนได้เหมาะสมเป็นระบบ 10 คะแนน
 - 6.4.2 ความสวยงามของรูปเล่ม 15 คะแนน
 - 6.4.3 เนื้อหาสาระ 20 คะแนน
 - 6.4.4 ขนาดตัวอักษร 10 คะแนน
 - 6.4.5 ภาพประกอบสวยงามและเหมาะสมกับเรื่อง 15 คะแนน
 - 6.4.6 ภาษาถูกต้องเหมาะสมกับระดับของผู้จัดทำ 20 คะแนน
 - 6.4.7 ชื่อเรื่องสัมพันธ์กับเนื้อเรื่อง 10 คะแนน
- 6.5 เกณฑ์การพิจารณาตัดสินรางวัล
- 6.5.1 คะแนนสูงสุด ได้รับโล่รางวัลอันดับ 1
 - 6.5.2 คะแนนรองอันดับ 2 ได้รับโล่รางวัลอันดับ 2
 - 6.5.3 คะแนนรองอันดับ 3 ได้รับโล่รางวัลอันดับ 3
 - 6.5.4 คะแนนรองอันดับ 4 ได้รับเกียรติบัตรชมเชย
 - 6.5.5 คะแนนรองอันดับ 5 ได้รับเกียรติบัตรชมเชย
- 6.6 ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นเด็ดขาด
- 6.7 คณะกรรมการในการตัดสิน ระดับชั้นละ 3 คน
- 6.8 คณะกรรมการคนที่ 1 – 3 ถือเป็นคณะกรรมการตัดสินเด็ดขาด
- คุณสมบัติของคณะกรรมการ
- 6.8.1 เป็นครูที่ทำการสอนวิชาภาษาไทย
 - 6.8.2 ผู้ทรงคุณวุฒิในด้านวิชาภาษาไทย
- 6.9 คณะกรรมการคนที่ 4 – 5 เป็นเพียงแต่ผู้ประสานงานระหว่างกองอำนวยการและสถานที่สอบ และเป็นผู้ช่วยกรรมการเท่านั้น ไม่มีสิทธิ์ในการตัดสินผลใด ๆ

6.10 รายชื่อคณะกรรมการการแข่งขัน

ที่	กรรมการ	ชื่อ - สกุล	ตำแหน่ง	สังกัด	เบอร์โทรติดต่อ
1	ประธานกรรมการ				
2	กรรมการ				
3	กรรมการ				
4	เลขานุการ				
5	ผู้ช่วยเลขานุการ				